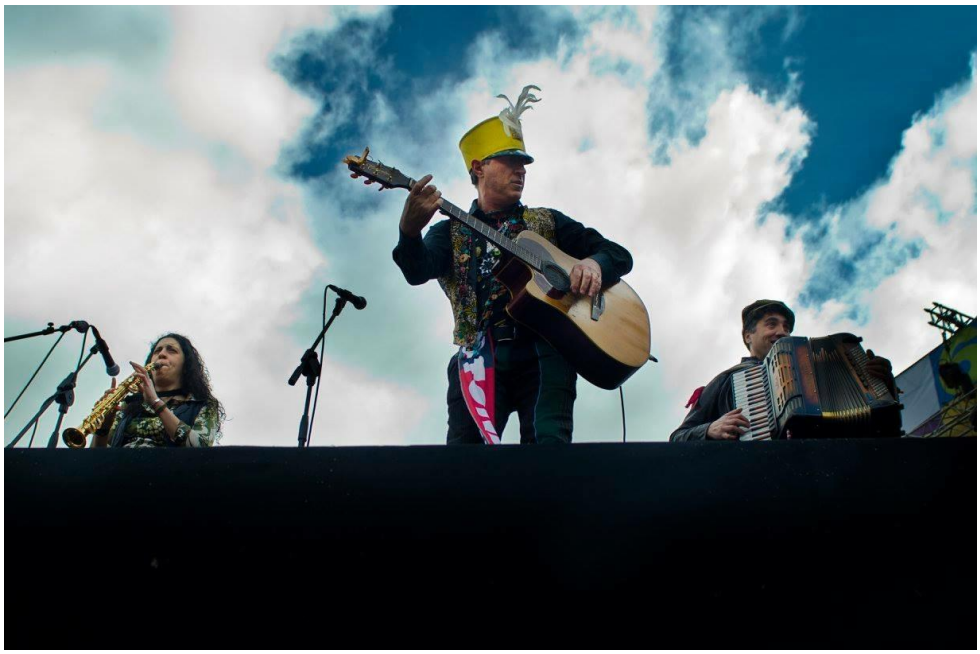
IL PARTO DELLE NUVOLE PESANTI
Breve biografia

1990 – il Parto viene fondato a Bologna da Salvatore De Siena e da altri studenti universitari calabresi.
1994 -2000 – primi cd ***Alisifare***, ***Pristafora, 4 battute di povertà e Sulle ali della mosca*** (Sony), album in cui la musica etnica e quella rock si miscelano in forme originali, ed il dialetto calabrese interagisce con l'italiano dandogli nuova vita. Il Parto partecipa con **Teresa De Sio** al concertone del **1° Maggio a Roma,** al **Premio Italiano Musica** come rivelazione dell'anno e al **Premio Tenco**.
2001 – spettacolo teatrale ***Roccu u stortu*** trasmesso *2 volte* su **Raidue** nel programma **Palcoscenico.**
2002 – tour **Stati Uniti** e **Iraq** e documentario ***Sotto il cielo di Bagdad*** presentato a **Primo Piano del TG3.**
2003- Il Parto riarrangia il disco ***Ho visto anche degli zingari felici*** *di* **Claudio Lolli** ricantato dallo stesso cantautore bolognese che partecipa anche al tour nazionale degli *Zingari felici*.
2003 ***Doichlanda,*** film - documentario "gastronomico-musicale" con il Parto tra i ristoranti degli emigrati calabresi in Germania. **Vincitore Premio Critica** al **Festival Cinema Torino 2003**.
2004 . 2005 disco ***Il parto.*** La tradizione mediterranea si fonde con testi di grande spessore letterario. Segue **tour** in **Europa** e ritorno al **concerto del 1° Maggio a Roma.**
2006 - ***La valigia d'identità,*** progetto musiculturale con partner istituzionali (Ist. It. Cultura, Inst. Goethe, Cons. It., Comune Napoli, Univ. Calabria) e studosi e scrittori tra cui **Carmine Abate** (Premio Campiello 2012) e **Vito Teti**.
2007 - **Festa Cinema Roma** film ***L'abbuffata*** di **Calopresti** con **Depardieu.** Musiche **Parto** e **Cammariere**.
2008 - ritorno al teatro con ***Slum*** prodotto dal **Teatro Filodrammatici** di Milano e debutto al **"Mittelfest"** di **Moni Ovaia** in Friuli. *Slum* racconta l'Africa delle baraccopoli e degli immigrati.
2009 - film del Parto ***I colori dell'abbandono*** di **Paolo Taddei**, soggetto di **Salvatore De Siena**. Racconta di **Pentedattilo,** paese abbandonato della Calabria. **Vince il Festival di Cinema Ambiente e Paesaggio.**

www.partonuvolepesanti.com
comunicazione@partonuvolepesanti.com

2010 – disco ***Magnagrecia*** *"rock world music"*. Le canzoni parlano di paesi abbandonati, rovine, viaggiatori. Feat. **Roy Paci**, violinista magiara **Zita**, vocalist iraniana **Sepideh Raissadat** e la **Banda di Delianuova** (diretta da Muti al Festival di Ravenna)**.**
2011 - ***Qualunquemente*** film di **Albanese**. Colonna sonora ***Onda Calabra*** del Parto**. Il film partecipa al Festival Cinema Berlino. Tormentone su Tv, Radio e Internet (2 milioni di visualizzazioni). Onda Calabra ottiene la Nomination come Migliore Canzone al premio David di Donatello.**
2011 il brano "Giorgio", storia di un bambino calabrese emigrato in Germania, ottiene la nomination al "Premio Amnesty International" mentre la canzone "L'imperatore" viene inserita tra i mille brani più rappresentativi della storia della canzone italiana (***La canzone italiana 1861-2011. Storie e testi, un'antologia della canzone popolare, leggera e d'autore italiana,*** **L. Colombati, Mondadori).**
2012 tour Magna Onda Calabra **in Europa** (Londra, Praga, Lisbona, Budapest, Berlino) e in Brasile.
2013 esce il nuovo album ***Che Aria tira*** che la critica definisce un album di musica civile.
2014 esce il brano ***I vecchiareddhi*** che fa parte del cd "Walter sogna ma non dorme" (artisti vari).
2015 viene pubblicato il cofanetto ***Terre di Musica – Viaggio tra i Beni Confiscati alla Mafia*** (Ed. Zona), contenente libro e film dell'omonimo progetto musiculturale, realizzato con la collaborazione di Libera ed Arci. Grazie a questo progetto il Parto diventa Testimonial Artistico della Carovana Internazionale Antimafia 2015 partecipando a diverse tappe nazionali ed europee.
2016 prosegue il tour **Terre di Musica** fatto di concerti, ma anche di incontri con scuole, presentazioni del libro e proiezione del film. Il **1 maggio** il gruppo ritorna sul Palco del **concerto romano in Piazza San Giovanni.**