

BIOGRAFIA CAMILLO PACE



Nato a Taranto il 7 maggio 1978, diplomato in contrabbasso presso il conservatorio “N.Rota” di Monopoli sotto la guida del m° Michele Cellaro e laureato in discipline musicali jazz, con specializzazione storico – musicologica presso il conservatorio “N.Piccinni” di Bari.

Ha condotto studi come etnomusicologo in due importanti paesi africani, Kenya e Sudafrica, questi studi si sono concretizzati in un prezioso libro che è stato discusso alla tesi finale di laurea con il titolo “ Musica Tradizionale Africana”.

Ha studiato Etnomusicologia presso l'università di Lecce con i professori Maurizio Agamennone e Gianfranco Salvatore; ha pubblicato un libro con delle poesie di Luigi Marinosci, poeta martinese dei primi anni dell'800.

Ha condotto i suoi diversi studi classici con maestri di fama mondiale come: Franco Petracchi, Michele Cellaro, Giuseppe Ettore, Armando Trovajoli, Biagio Putignani.

In ambito jazz con i maestri : Giuseppe Bassi, Ares Tavolazzi, Erik Reed, Winton Marsalis, Rodney Whitaker. Tra i capisaldi del contrabbasso che hanno influenzato il suo modo di suonare troviamo Ray Brown, Christian McBride, Paul Chambers, Ron Carter, ecc.

Ha svolto una ininterrotta ed intensa attività concertistica in ambito classico con formazioni cameristiche e orchestrali dirette da prestigiosi direttori d'orchestra e suonando con solisti classici di

fama internazionale.

Al suo attivo troviamo numerosi concerti per importanti associazioni e festival italiani ed esteri (Africa, Giappone, Spagna, Inghilterra, Grecia, Francia, Bosnia, Stati Uniti, Russia, Croazia, Albania, Germania); ha collaborato con diversi musicisti in campo nazionale e internazionale tra cui: Marcello Rosa, Eddie Palermo, Nico Morelli, Fabio Morgera, Dado Moroni, Antonio Faraò, Carlo Atti, Tiziana Ghiglioni, Martin Jaconbsen, Mathias Duplessy, Roberto Ottaviano, Gaetano Partipilo, Ettore Fioravanti, Mirko Signorile, Alessio Menconi, Ettore Carucci, Mark Inouye, Tom Kirkpatrick, Daniele Dall'omo, Daniella Firpo, Orchestra della Magna Grecia, Angelo Ruggiero, Miloud Oukili, Stochelo Rosenberg, Michael Rosen, Vittorino Curci, Sarah Jane Morris, Sakis Papadimitriou, Georgia Sylleou, Davide Santorsola, Javier Giroto, Marco Tamburini, Marco Sannini, Marco Zurzulo, Ludovic Beier, Mimmo Campanale, Luca Aquino, Daniele Sepe, Gianluigi Trovesi, Giuseppe Delre, Bruno Tommaso, Achille Succi, Paolo Fresu, Nichi Vendola, Massimo Manzi, Roberto Gatto, Daniele Di Bonaventura, Gianni Ciardo, Michele Carrabba, Franco Cerri, Antonio Onorato, Fabrizio Bosso, Artur Miles, Orchestra del Settecento, Carol Sudhalter, Vincenzo Deluci, Gabin Dabirè, Orlando Johnson, Mia Cooper, Gino Sitson, Denis Tchangou, Gabriele Mirabassi, Bobby McFerrin, Gabriele Semeraro, Mario Rosini, Tony Scott, Marcio Rangel, Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari, Joe Pisto, Vince Pàstano, Antonello D'Urso, Ana Paula Lopes, Eugenio Bennato, Daniele Scannapieco, Susanna Stivali, Matthew Halsall, Tony Remy, Savino Zaba, Salvatore Russo, Max Ionata, Dajana, Ron Pedrides, Joy Garrison, Erica Mou, Maria Pia De Vito, Phil Maturano, Kelly Joyce, Berardi Jazz Connection, Alberto Dati, Mama Marjas, Iara Kelly, Paolo Angeli, Fabio Zeppetella, Bebo Ferra, Robertinho De Paula, Ornella Vanoni, Lucio Dalla, 99Posse, Ron, Folkabbestia.

Ha insegnato presso la Saint Louis di Brindisi sede distaccata di Roma.

È stato votato nel referendum “ Musica Top Jazz 2009” nella categoria (miglior nuovo talento) e (strumentisti dell'anno, sezione Contrabbasso).

Nel 2010 è stato premiato alla XIX edizione del Premio Internazionale di Cultura “ Re Manfredi” città di Manfredonia per la musica jazz.

Nel 2013 vince con il brano “ E allora balla” il GRAND PRIX For the Music alla 51° edizione dell'International TourFilm Festival e lo SPECIAL AWARD For the Music Film con il brano “ Il Viaggio” all'International TourFilm Festival della Croazia.

Sempre nel 2013 partecipa alla 15° edizione dell' International Circus Festival city of Latina come giurato della critica in qualità di musicista e cantante.

Nel 2014 gli viene conferito il premio alla Musica alla II° edizione del “Premio Rococo'- Citta' di Martina Franca” e nello stesso anno con il brano “ Il Viaggio” gli viene assegnato il DIPLOMA alla 17° edizione dell'International TourFilm Festival della Croazia.

Nel 2015 partecipa alla 17° edizione dell' International Circus Festival come giurato della critica con Brigitta Boccoli nel ruolo di Presidente di Giuria e la regista ed attrice Vera Gemma con il musicista e cantautore Camillo Pace nel ruolo di Segretari.

La sua biografia appare nel libro di Agostino Convertino “ La Serenissima Repubblica della Franca Martina”, Edizioni Nuove Proposte.

Viene citato all'interno dei libri “ La città emergente” Ed. Brundisium.net di Marco Greco, “ Il giro del jazz in 80 dischi” CJC Editore di Amedeo Furfaro. Inoltre parte del testo della sua canzone “ E allora balla” è presente all'interno di una tesi di Laurea Magistrale in Psicologia Clinica e di Comunità.

Progetti che vedono la sua partecipazione come leader e session man: omaggio a “ Bob Marley” con la cantante Connie Valentini, Camillo Pace Group, Fabio Accardi Collective, Rino Arbore Quartet, Cristina Palmiotta Quintet, Pasquale Mega Trio, Pierluigi Villani Group, Alberto Iovene Trio, Trithonia, Sharada con cui ha partecipato nel 2009 a Sanremo Rock piazzandosi al sesto posto, Dajana Group, Salvatore Russo Trio, Mama Marjas per il “MamaTour”, Apocalypse trio, Berardi Jazz Connection. Impegnato musicalmente in ambito Teatrale con un monologo di Clarizio Di Ciaula “ così dice Gerò” con l'attrice Virginia Barrett ed uno spettacolo poetico-musicale “ Tango Para Maria “ di Horacio Ferrer e Astor Piazzola con l'attore Dino Parrotta ed i musicisti Antonio

Ippolito e Lisa Manosperti.

Questa vasta esperienza e la sua poliedrica musicalità gli hanno consentito di passare con facilità dalla musica barocca a quella classica e dalla musica etnica alla musica jazz.

DISCOGRAFIA

- 1) "Concerto del trentennale" / Orchestra del conservatorio di monopoli / Digivox 2001
- 2) "Concerti per più strumenti" / Orchestra del Settecento / 2002
- 3) "Mater Dolorosa" / Vincenzo Mastropirro Ermitage Ensemble / Emmesegi 2003
- 4) "Ning e Nang" / Antonio Dambrosio Ensemble / Torre Di Nebbia 2003
- 5) "Dies Domini" / Orchestra da camera barese / 2003
- 6) "Blues Special" / Blues Special / Corrieri Cosmici 2004
- 7) "Concerto di Natale" / Orchestra del Settecento / Alphard Record 2005
- 8) "Johann Sebastian Bach concerti" / Orchestra del Settecento / Alphard Record 2006
- 9) "Photinx" / Quartetto Photinx / 2007
- 10) "Le Quattro Stagioni" / Orchestra da camera – Leonardo Leo- / Ed. Acustica 2007
- 11) "Sempre Nuova è L'alba" / Antonio Dambrosio Ensemble / Squilibri 2007
- 12) "L'ape Regina del Jazz" / Vincenzo Deluci / Wahc 2007
- 13) "Introspezione d'un viaggio" / Camillo Pace / Corrieri Cosmici 2007
- 14) "Coloriade" / Pasquale Mega Ensemble / Dodicilune 2007
- 15) "First Flight" / M.Contardi, P.Villani Small Band / Abeat 2009
- 16) "Sings Cole Porter" / Giuseppe Delre / Abeat 2009
- 17) "Schermata Blues" / Nicchio e l'accordo Speciale / Fo(u)r 2009
- 18) "Tempus Transit" / Pierluigi Villani Group / Universal EmArcy 2010
- 19) "Nubigena" / Cristina Palmiotta / 2010
- 20) "Logos" / Donatello D'Attoma / Pus(H)in Records 2010
- 21) "Uhuru Wetu" / Camillo Pace, Connie Valentini / Dodicilune Koinè Records 2010
- 22) "Anyway" / Berardi Jazz Connection / Flaminio Jazz 2010
- 23) "Anyway" / Berardi Jazz Connection / P-Vine Records 2010 (Giappone)
- 24) "MoSto" / Antonio Dambrosio Ensemble / Squilibri 2010
- 25) "Cores" / De Paula- Iovene- Pace- Angelini / Philology 2011
- 26) "Viaggio" / Trithonia / Urban 49 2011
- 27) "Georg Philipp Telemann concerti" / Orchestra del Settecento / Alphard Record 2011
- 28) "Compilation Puglia Sounds" / Giuseppe Delre / Musica Jazz 2011
- 29) "Emèrgenti" / Compilation Emergency / 2011
- 30) "Metà Stinco e Metà Santo" / Gianni Ciardo / 2011
- 31) "Different Moods" / Giuseppe Delre, Vince Abbracciante / Bumps Records 2011
- 32) "Sweet Wind" / Rino Arbore Quartet / No Flight Records 2011
- 33) "Chi Ha Fottuto Donald Duck?" / Morga – Pace – Patruno / Fo(u)r 2011
- 34) "Guardando per terra" / Antologia di Poesie e Musica di Autori vari / LietoColle 2011
- 35) "MARinARIA" / MarinAria / Urban 49 2011
- 36) "DVD Batterika" / Pierluigi Villani Trio / Groove Studio 2011
- 37) "The Italian Jazz Job" / Compilation Universal Music / Universal EmArcy 2012
- 38) "RE<< MURGIA" / Antonio Dambrosio Ensemble / Le Tracce 2012
- 39) "Chi Si Accontenta Muore" / Davide Berardi / Corte dei Miracoli 2012
- 40) "Gateway To Life" / Giuseppe Delre / Abeat 2012
- 41) "Whispers" / Fabio Accardi / Mordente Records 2012
- 42) "Compilation Tutta Roba Pugliese Vol. 1" / Antonio Dambrosio / RockIt 2012 (solo digitale)
- 43) "Compilation Tutta Roba Pugliese Vol. 2" / MarinAria / RockIt 2012 (solo digitale)

- 44) “ Suite Voyage “ / Mastropirro Ermitage Band / Le Tracce 2012
- 45) “ MATER DOLOROSA “ / Vincenzo Mastropirro / Digressione Music 2013
- 46) “ Autoritratto “ / Camillo Pace / Digressione Music 2013
- 47) “ Meticci (io mi fermo qui)” / Ornella Vanoni / Sony Music 2013
- 48) “ E allora balla“ 45 giri / Camillo Pace / Digressione Music 2013
- 49) “ Il Principe Ranocchio” / Monica Nasti / Progetti Sonori 2013
- 50) “ Adiafora” / Antonella Chionna / Dodicilune Koinè Records 2013
- 51) “Compilation Flaminio Jazz Vol. 1” / Berardi Jazz Connection / Flaminio Jazz 2013 (solo digitale)
- 52) “Compilation Flaminio Jazz Vol. 2” / Berardi Jazz Connection / Flaminio Jazz 2013 (solo digitale)
- 53) “Compilation Puglia Sounds Classical” / Vincenzo Mastropirro Band / Puglia Sounds 2013
- 54) “Compilation Puglia Sounds Pop” / Camillo Pace / Puglia Sounds 2013
- 55) “ A New Journey” / Berardi Jazz Connection / P-Vine Records 2013 (Giappone)
- 56) “Compilation Libera Veramente Vol. 4” / Davide Berardi / L’AltopArlAnte 2013 (solo digitale)
- 57) “Compilation Area Sanremo 2013” / Camillo Pace / APM 2013
- 58) “Compilation Meet'n'Radio” / Camillo Pace / On-Mag Promotion 1/2014 (solo digitale)
- 59) “A New Journey” / Berardi Jazz Connection / Jazz Engine 2014
- 60) “ Il sogno di Vincenzo” / Donato Fumarola / Dodicilune 2014
- 61) “ Side C” / Maurizio Lomartire / Bluservice 2014
- 62) “ Fragmenta” / Vincenzo Mastropirro / Production Asa 2014
- 63) “ Via di fuga” / Maggiore / Ululati – ProduzioniDalBasso 2014
- 64) “Ukiyoe - Mondi Fluttuanti” / Francesco Paolo Paladino, Claudio Milano / Snowdonia dischi/Audioglobe 2014
- 65) “Concerto Grosso – fatto per la notte di Natale” / Orchestra del Settecento / Alphard Record 2014
- 66) “Bluff“ / Cambio Di Rotta / Digressione Music 2015
- 67) “LISTEN NOW” / Alberto Dati / Elastica Records 2015 (solo digitale)
- 68) “Compilation With Elegance” / Berardi Jazz Connection / P-Vine Records 2015 (Giappone)
- 69) “ Via di fuga” / Maggiore / Eridano 2015
- 70) “Mama” / Mama Marjas / Love University Records 2015
- 71) “Compilation Electronica Sensation” / Alberto Dati / Berlin Sensation 2016 (solo digitale)

PRODUZIONE VIDEO

- 1) “ E allora balla” / regia (Nicola Masciullo – Camillo Pace) / 2012
- 2) “ Piangi e ridi” / regia (Annabella Giordano – Graziano De Pace – Camillo Pace) / 2012
- 3) “ Il viaggio” / regia (Camillo Pace – Graziano De Pace) / 2013
- 4) “ Maisha” / regia (Graziano De Pace – Camillo Pace) / 2013
- 5) “ Si addormenta e vola” feat. Vincenzo Deluci / regia (Girolamo Samarelli) / 2013
- 6) “ Adesso” / regia (Camillo Pace – Graziano De Pace) / 2014
- 7) “ Io sono vivo” / regia (Graziano De Pace – Federica Di Bari – Camillo Pace) / 2015
- 8) “ Ancora” / regia (Giuseppe Rosato – Federica Di Bari – Camillo Pace) / 2015

CAMILLO PACE

Via Poerio 2 Martina Franca (TA) 74015

Cel. 3332196126

Email: africapace@libero.it