



Carmen Julia Gutiérrez

Dopo la Laurea in *Musicologia e Filologia Romanza*, si è specializzata in paleografia musicale presso la Scuola di Paleografia e Filologia Musicale dell'Università di Pavia. Ha conseguito il dottorato presso l'Università di Oviedo con la tesi *La himnodia medieval en España*. Dopo aver lavorato presso i Conservatori di Cordova e Granada, ha insegnato presso le Università di Granada, Oviedo, Erlangen e Complutense di Madrid. Dal 2003 è professore ordinario e direttrice del Dipartimento di Musicologia dell'Università Complutense di Madrid.

Le sue principali ricerche e pubblicazioni si occupano di musica medioevale in Spagna e in Europa: edizioni critiche di repertori, cataloghi, recupero ed edizione di fonti; studio dei processi di composizione, trasmissione e ricezione della musica medioevale in Europa e applicazione della tecnologia al recupero del patrimonio musicale. Ha seguito diverse tesi e lavori di ricerca sulla musica medioevale spagnola. Dirige dal 2006 il progetto di ricerca "*El canto llano en la época de la polifonía*", al quale collaborano ricercatori delle università Complutense di Madrid, Salamanca, Würzburg e Oxford.